

- W celu uniknięcia niedokładności pasowania należy tworzyć zalewki (trapping), czyli minimalne nałożenie kolorów na siebie. Zalecana wartość zalewek to 0,05 mm (0,144 pkt.).
- Dla uzyskania większej głębi barwy czarnej w obszarach apli należy generować ją z kilku składowych CMYK. Zalecana kombinacja to C40 M40 Y0 K100.
- Minimalne nasycenie szarych apli 12% K .

M A S K I N A L A K I E R U V I Z Ł O C E N I E

- Projekty graficzny musi być przygotowany jako grafika wektorowa.
- Projekt musi być dostarczany jako oddzielny plik PDF.
- Projekt maski na lakier UV, złocenie musi być przygotowany jako 100% K (czarny), bez pozostałych składowych CMY.

D R U K S X

- Minimalny rozmiar czcionki to 9 pkt.
- Minimalna szerokość linii to 0,4 pkt.
- Minimalna odległość między krawędzią okładki a drukiem SX wynosi 3 mm.
- Obiekty graficzne uszlachetnienia SX w projekcie nie mogą nachodzić na linie bigów (oraz dodatkowo na obszar wpalenia w przypadku okładek).
- Zalecamy, aby maski na uszlachetnianie SX były przygotowane jako grafika wektorowa.
- Maski na uszlachetnianie SX muszą być przygotowane jako oddzielne pliki, z oznaczeniem koloru jako dodatkowy (spotowy) o nazwie SX” (np. SX_lakier, SX_gold, SX_silver, SX_holo).

Z A D R U K K R A W Ę D Z I B L O K U

- Grafika przygotowana zgodnie z szablonem.
- Grafika nadruku na krawędziach bloku musi dostarczana jako plik PSD (Photoshop).
- Rozmiar grafiki musi być o 6 mm dłuższy i 4 mm szerszy niż krawędź bloku kalendarza książkowego, notesu, książki.
- Maksymalna rozdzielczość 1600x1600 dpi i 1600x800 dpi.

W pracach graficznych dostarczonych i przygotowanych przez Klienta nie dokonujemy żadnych zmian.

Jeśli powyższe wymagania nie zostaną spełnione, nie ponosimy odpowiedzialności za jakość i czas produkcji gotowego produktu.

zagięcie

rozmiar grafiki

format po obcięciu

bezpieczne pole